

Маргарет Бойндерс, контральт - Куррикулум витае - Русский

Альтовая певица Маргарет Бойндерс училась у Аннеты де ла Бье, Нэлли фан дер Спик и Хэнка Смита. Она специализировалась на исторической практике у легендарных английских альтов Альфреда Деллера и у дирижера Филиппа Херревеге (Коллегиум Вокалу Гент). Добавочные уроки были у Аафье Хэйнис.

При участии на Вараматине (Дидо энд Аенеас фон Пурцель) Маргарет Бойндерс стала очень популярной, так, что приходили приглашения, например для исполнения Страданий от Матфея с Брабантс оркестром под управлением Хайна Иорданса. Больше всего подчеркнули её популярность выступления на телепередаче «Молодёжь на сцене».

В Соединённых Штатах Америки Маргарет Бойндерс пела в Нью-Йорке и в Питтсбурге с Питтсбургским Симфоническим Оркестром под управлением Андре Превина. В Израиле она выступала с Иерусалимским Симфоническим Оркестром, во Франции с концертами в Цаен, Тарбес и в Аббай де Санта Сильвана (Авейрон), в Италии презентация Баха «Большая Месса» в Бологне, Модене и Венеции. В Золотом зале музыкального объединения в Вене она давала концерты с Венским мадригальным хором Баха «Магнификат» и Триппетса «А Чилд оф юр тайм». В июне 2003 года она презентовала впервые в Бреде голландскую «Фиил зе Спирит» под управлением композитора Джона Руттера.

Благодаря её подлинному альт-голосу Маргарет Бойндерс в течение этих лет собрала очень содержательный Репертуар Ораториев. Её можно регулярно слушать с выступлениями хоров, а так же в совместной работе с хорами Ораториев в Голландии, в Бельгии, Франции, Италии и Германии. С такими оркестрами как Флорилегиум Музикум, Камерата Амстердам, Концерто '91, Концерто Амстердам и с «РБО Симфония». А так же она получает регулярные приглашения в симфоническом репертуаре и для оркестровых песен с «Брабантс Оркест», с «Оркест фан хет Оостен», с «Радио Филармоническим Оркест», с «Лимбургским симфоническим Оркест» и с «Концертгебоу Камерным оркест». Так же Маргарет Бойндер пела песню Малера «Песня Земли» (в обработке для Камерного Оркестра Шойнберг / Рин), в течение одной гостевой поездки из 10 частей с «Фёдор квинтетом» и «Ниеув Нидерландским струнным квинтетом» под управлением Мариен фан Стаален.

Последние годы концерттрирует Маргарет Бойндерс со многими популярными дирижёрами как Даан Адмираал, Джеан Фоурнет, Сергиу Коммиссиона, Дмитрий Деметрядес, Хайнц Фриссен, Ричард Хискокс, Ганц фан ден Хомберг, Антон Керсьес, Джон-Клод Малгоир, Лев Маркиз, Кеннет Монгомери, Вольдемар Нельсон, Арнольд Остман, Либор Пезек, Андре Превин, Давид Порцелийн, Джон Руттер, Джен-Пауль

Саланне, Ед Спанярд, Андреас Стоер, Як фан Стеен, Андре Вандерноот, Йос Вермут, Ганс Вонк, Эдо де Ваарт, Бэрри Вордсворт и Чарлез де Вольф.

У Маргарет Бойндерс имеется так же огромный песенный репертуар многих композиторов. Много раз она выступала на песенных вечерах в «Маленьком зале» концертного зала Амстердама, а так же часто выступала по радио. В апреле 2007 года она дала успешный романтический песенный вечер для голандского генерального штаба и Немецких защитников в «Каастеель Де Виттенбург» у Вассенаар (Ден Хааг).

Лайф-концерте, а так же передачи на радио можно услышать так же на дисках, где впечатление о голосе Маргарет Бойндерс останется в памяти.

Июнь 2007